



ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ

LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ, GELENEKSEL TÜRK MÜZİĞİ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI



Doç. Dr. Murat GÜREL Yüksek Lisans Sınıfı Dinleti-Sunum

'Tanbûrî Cemil Bey'in Şedaraban Saz Semâisi
İcrâsının Transkripsiyonu'

Ayşenur KANAT (Bağlama)
Pınar Gökçe PAMBUK (Kanun)

YER: OMÜ DEVLET KONSERVATUVARI KONSER SALONU

TARİH: 14 HAZİRAN 2024 CUMA, SAAT: 14.00

Ayşenur KANAT

12.11.1993 tarihinde Samsun'da doğdu. Müzik hayatına 2003 yılında ilkokul öğretmeni Sevgi BATMAN'ın teşvikiyle başladı. İlk bağlama derslerini Ali ÖZDOLAP'tan aldı. 2003-2006 yılları arasında Samsun İl Kültür Müdürlüğü Türk Halk Müziği Çocuk Korosu'nda korist ve solist olarak yer aldı. 2007-2012 yılları arasında Samsun Ondokuz Mayıs Lisesi'nde okudu. Aynı yıllarda çeşitli müzik gruplarında bağlama ve gitar icrâcılığı yaptı. 2016 yılında Şef Ferdi CANSIZ yönetimindeki Anadolu Üniversitesi Halkbilim Araştırmaları Merkezi Türk Dünyası Müzik Topluluğu'nda korist olarak yer aldı. 2018 yılında başladığı Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, Geleneksel Türk Müziği Anasanat Dalı lisans programından 2023 yılında ikincilikle mezun oldu. 2023 yılında Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Müzik Anasanat Dalı, Geleneksel Türk Müziği yüksek lisans programına başladı. 2018 yılından bu yana Prof. Dr. Can KARAHAHAN ile bağlama eğitimine devam etmektedir.

Pınar Gökçe PAMBUK

29.07.2000 tarihinde Samsun'da doğdu. 2014-2018 yılları arasında Samsun Güzel Sanatlar Lisesi'nde okudu ve okulu birincilikle tamamladı. 2018 yılında başladığı Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, Geleneksel Türk Müziği Anasanat Dalı lisans programından 2023 yılında birincilikle mezun oldu. 2018-2023 yılları arasında Öğretim Görevlisi Turgay KERSE'den kanun eğitimi aldı. 2023 yılında Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Müzik Anasanat Dalı, Geleneksel Türk Müziği yüksek lisans programına başladı.

Doç. Dr. Murat GÜREL Biyografi

